

KICK START mladé holandské video / young dutch video

19. 6.–13. 7. 2008

Dům umění města Brna – Dům pánů z Kunštátu

Tisková konference

čtvrtek 19. června 2008 v 11 hodin v Domě pánů z Kunštátu, 1. patro

Vernisáž

čtvrtek 19. června 2008 v 17 hodin v přízemí Domu pánů z Kunštátu

Performance na vernisáži VJ Hummer (NL)

Kurátoři

František Kowolowski & <waanja>, de Veemvloer, Amsterdam

kowo@dumb.cz

Podpora výstavy

Ministerstvo kultury ČR a Velvyslanectví Nizozemského království v Praze

Největší výstava holandských nových médií v České republice bude zahrnovat nejaktuálnější videopráce absolventů vybraných akademií výtvarných umění v Nizozemí. Seznámí diváky s nejmladší generací autorů, kteří ve svých filmech a videích tematizují nejpalčivější společenská témata, hranice lidské tělesnosti nebo principy společenských utopií, a také představí nové způsoby vyprávění. Výstava bude obsahovat absolventské práce z let 2006–2008.

Výstava bude následně prezentována v Polsku (BWA Wroclaw) a na Slovensku v trnavské Galerii Jána Koniarka. Projekt doplní přehlídka Ceny TENT Academy Awards pro nejlepší video v Nizozemí, udělovaná Centrem pro výtvarné umění (CBK Rotterdam).

Kurátory výstavy jsou František Kowolowski z Domu umění města Brna a Radek Váňa, umělecký ředitel galerie DE VEEMVLOER Amsterdam.

Současné nizozemské výtvarné umění, a to především nová média představují skutečnou světovou špičku. Je to dáno jednak tradiční otevřeností nizozemské společnosti vůči novým podnětům, jednak vzdělávací politikou nizozemských uměleckých škol.

Cílem výstavy je ukázat české veřejnosti možnosti nových médií a ozřejmit jejich roli v kontextu současného výtvarného umění: nová média jsou zcela autonomním prostředkem uměleckého vyjádření, naprosto rovnoprávným s tradičními uměleckými formami.

Výstavu doprovodí prezentace ceny TENT ACADEMY AWARDS. Kromě galerijních prostor Domu umění budou oceněné práce promítány i na jiných místech. Výstava se tak může stát významnou inspirací pro českou výtvarnou scénu a významně motivovat české výtvarné školy (FaVU VUT v Brně, AVU, UMPRUM Praha, Fakulta umění Ostravské univerzity...) k hledání dalších cest uměleckého vyjádření. Výstava jim rovněž může poskytnout návod, jak představovat nová média širší veřejnosti. Umělci zastoupení na výstavě jsou absolventy předních nizozemských výtvarných akademií: Akademie den Haag, Rietveld Academie, Akademie St.Joost Breda, Akademie den Bosch a Willem de Kooning Academie Rotterdam. Jde o školy s poměrně odlišným přístupem k výuce současného umění, nicméně všichni vybraní autoři se stejným zaujetím citlivě a do hloubky zobrazují i velmi závažná témata a bravurně využívají veškerých možností uměleckého projevu, jež nabízejí moderní technologie.

Umělci

Simon Says, Douwe Dijkstra, Maya Cohen, Joachim Van Hunt, Sil van der Woerd, Marta Jurkiewicz, Gerbrand Burger, Iris Luhrmann, Avi Krispin, Jon Erlend Larsen, Dorien de Wit, Iva Supic, Mounira Al Solh, Viola Groenhart, Stephane Kaas, Alexandra Werich & Matthijs Reusman, Karin Hasselberg, Taatske Pieteron

Dům umění města Brna – Dům pánů z Kunštátu, Dominikánská 9 / www.dum-umeni.cz / otevřeno úterý–neděle 10–18 h, středa volný vstup, čtvrtek do 21 h / Statutární město Brno finančně podporuje Dům umění města Brna